

COMPLEX TRAINING FOR STUDENTS TO PARTICIPATE IN PROGRAMS
OF INTERNATIONAL ACADEMIC MOBILITY.

© 2014

O. V. Proskura, post-graduate student
M. G. Minin, doctor of pedagogical sciences, professor, head of the chair "Engineering Pedagogy"
Tomsk Polytechnic University (Russia)

Annotation: The article determines actuality of internalization education. Conditions for students' studying in foreign universities and the use of complex training for TPU students to participate in programs of international academic mobility are described.

Keywords: internationalization, international academic mobility, motivation, information, social and academic adaptation, language training.

УДК 37.01.(063)

ПРЕОДОЛЕНИЯ ПОСЛЕДСТВИЙ НАСИЛИЯ НАД ДЕТЬМИ
В ИСТОРИИ ЖЕНСКОГО ОБЩЕСТВЕННОГО ДВИЖЕНИЯ В РОССИИ
ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX - НАЧАЛА XX ВЕКОВ

© 2014

И.В. Овчинникова, кандидат психологических наук, доцент кафедры «Психология и педагогика»
Е.В. Пчелинцева, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры
«Психологии и педагогики», докторант Мурманского государственного университета
*Ивановская государственная медицинская академия Министерства здравоохранения России,
Иваново (Россия)*

Аннотация: Анализ историко - педагогического опыта, раскрывающего пути преодоления последствий насилия над детьми сложившегося в теории и практике общественного женского движения в России второй половины XIX - начала XX веков в настоящее время достаточно актуален, в связи с определением приоритетных направлений семейного воспитания. Изучение особенностей педагогических воззрений великих женщин - педагогов, таких как Е. П. Смидович, А. С. Симонович, С. А. Люгемиль, Е.Н.Водовозовой, Е.И. Конради, раскрывающих сущностное наполнение природосообразности личности ребенка, является сильнейшим импульсом для развития системы семейного воспитания детей в настоящее время.

Ключевые слова: феномен преодоления последствий насилия, общественное женское движение, воспитательные системы, последствия естественных, телесных наказаний принцип природосообразности развития, творческие виды деятельности.

Эволюция отечественной педагогической науки последних лет характеризуется усиленной разработкой стоящих перед ней методологических проблем. Для теоретического исследования такого сложного и неоднозначного педагогического феномена как преодоление последствий насилия над ребенком важен анализ историко-педагогического опыта педагогов, общественных деятелей как отечественного, так и зарубежного образования.

В исследовании эволюции взглядов и практического опыта в преодолении последствий насилия над детьми, особый интерес вызывают идеи русских женщин - педагогов во второй половине XIX – начала XX веков.

Важнейшими объективными предпосылками, давшими толчок активизации поисков на проблемном поле преодоления последствий насилия, стали либеральные преобразования, осуществленные в стране в 60-70-е годы XIX века.

Они захватили основные сферы деятельности: социально – экономическую (освобождение крестьян и решение аграрного вопроса), социально – политическую (введение местного самоуправления, реформа суда и армии) и культурно – образовательную (реформа образовательных учреждений, цензуры).

Их последствия кардинальным образом изменили социокультурную ситуацию в России и сказались на сознании граждан, заставляя людей по-новому осмысливать пагубность насилия над детьми, над личностью, осудить связанные с ним, всевозможные негативные проявления. Все это в полной мере отразилось и на отечественном образовании.

Так, в практике дошкольного воспитания с 1863 г. по 1869г. широко была распространена воспитательная система Софьи Андреевны Люгемиль, основанная на принципах доверия к детям, любви, близости к ним, к их занятиям, играм. С.А.Люгемиль, организовав в Петербурге частный детский сад, предоставляла детям большие возможности играть и заниматься «по своему

вкусу» [4, с 283], но при постоянном участии воспитательницы.

Осуществляя в своем частном детском саду индивидуальный подход к детям, С.А Люгемиль, рекомендовала как воспитателям, так и родителям вести дневники наблюдений за развитием своих детей, старалась показать им, не только чем и как можно заниматься с детьми, но и как предотвратить наказания, заинтересовав детей играми, сказками, беседами. «Семейное воспитание требует от родителей постоянной заботы о детях, наблюдений за их деятельностью»[4, с. 273].

Творческие искания новых путей преодоления последствий насилия над детьми, недопустимости наказания детей, стали приоритетным направлением воспитательной работы «элементарной школы», детского сада организованных одним из передовых деятелей дошкольного воспитания Елизаветой Павловной Смидович. В качестве примера приведем данные о детском саду и элементарной школе, открытых Е.П.Смидович.

Организуя сообразные дошкольному возрасту виды деятельности, Е.П.Смидович категорически запрещала педагогам применять наказания, подавляющие творческую инициативу ребенка, самостоятельность. Обратив особое внимание на интересующих дошкольников, рисование красками, мелками, лепку, художественный труд, конструирование, пение Е. П.Смидович, достаточно гибко чередовала их со свободными играми детей, сочетая их с «сидячими учебными занятиями», избегая всякого принуждения, подавления личности ребенка. Творческие виды деятельности не только эстетически развивали дошкольников, но и способствовали проявлению своих чувств, настроения, самостоятельности, самостоятельного участия детей в придумывании сюжета, темы своей работы.

В практической плоскости наиболее толерантными к новым педагогическим идеям были частные детские сады, появившиеся в России в то время. Именно в них, вслед за распространенными идеями К.Д.Ушинского,

Н.А.Добролюбова, Н.Г.Чернышевского и др., преодоления последствий насилия стало рассматриваться в качестве педагогического феномена, как приоритетного направления в воспитательной работе с родителями, раскрывающего реализацию гуманистических подходов к воспитанию дошкольников.

Ценным было, что первые детские сады в России проводили самостоятельные искания в постановке игр и творческих занятий с детьми, в поиске путей оказания помощи детям в преодолении ими последствий насилия, вовлекая их при этом в творческие виды деятельности, побуждающие дошкольников проявлять инициативу, самостоятельность.

Одним из самых известных частных детских садов России, был детский сад Аделаида Семеновна Симонович, открывшийся в 1866 году в Петербурге. С именем А.С.Симонович (1840 -1933) - общественного деятеля, педагога, писательницы - связан особый этап в развитии не только теоретических, но и практических основ дошкольной педагогики, организации опытной работы в детском саду.

Будучи сторонницей общественного дошкольного воспитания, она представила на страницах журнала «Детский сад» анализ педагогической воспитательной системы в России. Отмечая, что «дети беднейших слоев населения, совсем лишены надзора, ухода, здоровой пищи, свежего воздуха, брошены на произвол судьбы, т.к. матери, отправляясь на работу, вынуждены оставлять одних детей дома» [2, с.63], Симонович выступала за организацию общественного дошкольного воспитания, открытие детских садов, провозглашая лозунг о защите прав маленького ребенка, об объединении семейного и общественного воспитания, возлагая на них основную заботу о детях.

Однако ее деятельность, направленная на ликвидацию авторитарного господства палочной дисциплины, контроля путем оскорбления детей, запугивания, шантажа, в условиях буржуазно – монархической России не нашла поддержки со стороны государственных органов власти и носила эпизодический характер, что обуславливалось классовым характером общественно – экономических условий государства.

Выдвинув основополагающим антропологическим принципом изучение физического и психического развития детей, Симонович идет в своих рассуждениях от рационалистических, западных теорий («свободного воспитания»), наполняя их классовым содержанием. Основываясь на взглядах К.Д.Ушинского, А.С.Симонович в своих педагогических статьях дает новое наполнение идеи преодоления последствий насилия над детьми дошкольного возраста, сущность которого она видит в создании «выгодной среды для развития индивидуальности дошкольников» [5, с 304]. По мнению педагога, «начиная с раннего возраста необходимо воспитывать ценные качества самобытной личности, противодействовать возникновению дурных качеств в воспитании ребенка, создавая такие условия, которые бы способствовали, чтобы дети «жили полной жизнью в атмосфере доверия, честности, правдивости, товарищества» [5, с.268]. Основными установками гуманистического подхода к воспитанию было признание личности ребенка, готовой преобразовать мир.

Культурно – смысловыми доминантами, разработанной ею педагогической системы были практическая реализация условий, обеспечивающих комфортное вхождение каждого ребенка на природосообразных началах в усложняющийся мир знаний, воспитание самобытной личности на основе традиций своего народа, которые закладываются матерью. Так, определяя в развитии личности значение наследственности, Симонович считала, что «задачей воспитания является развитие существующих индивидуальных задатков, предоставляя им учебную среду и целесообразное упражнение» [2, с. 93]. При

этом главную задачу педагог видит в стимулировании и поддержании интересов дошкольников, их творческой инициативы, в эстетических видах деятельности (плетение, аппликация, рисование, художественное конструирование), веры в собственные силы, формирование самостоятельности.

Определяя содержание воспитания, методику работы с дошкольниками, ведущим средством в складывающихся отношениях взрослых с детьми, с точки зрения Симонович, являются игры. «Игра - его жизнь; в игре он обнаруживает свою подражательную деятельность тем явлениям действительности, которые воспринимает» [2, с 82]. Педагог, разработав дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, сюжетные игры, предупреждала, что использование разнообразных игр в совместной деятельности взрослых и детей поможет заинтересовать ребенка, избежать всякого рода наказаний детей.

Теоретически обосновав методику воспитания, А.С. Симонович предлагала не только использовать различные виды игр, но и периодически менять их сюжет, правила, что не только поможет переключить внимание детей с одного игрового действия на другое, но и предотвратит ссоры между детьми, проявление грубости, эгоизма.

«Повышенная детская импульсивность, неустойчивость внимания, стремление детей пережить то или иное впечатление обуславливали эпизодичность игр» [2, с. 86]. В целом же разработанная методика организации воспитания дошкольников, определение игровых методов, приемов как ведущих средств в работе с маленькими детьми, наполнила личным гуманистическим содержанием осмысления методов, приемов помощи детям по преодолению последствий насилия.

Помимо вышесказанного, свое прикладное специфическое педагогическое выражение феномен преодоления последствий насилия над детьми дошкольного возраста нашел свое выражение

- в признании личности ребенка высшей ценностью, обращая внимание на его уникальность, неповторимость;
- в признании за ребенком права на самореализацию своих задатков, способностей, самостоятельную деятельность;
- в определении роли «выгодной среды», организованной родителями в семье, основанной на принципах уважения друг к другу;
- в неприятии «внешних» принудительных приемов воспитания: естественных, телесных наказаний;
- в организации творческих игр, занятий с детьми, подобранных с учетом возрастных особенностей, индивидуальных наклонностей ребенка, стимулирующих их интересы к проявлению творческой инициативы, в поиске путей преодоления последствий насилия;
- в разработке методики воспитания, определившей роль взрослого, который не только организует различные виды деятельности (наблюдения за природой, систематические прогулки - экскурсии, театрализованные спектакли), обогащающие представления детей, но и старается не подавлять интересы, желания ребенка, а наоборот использовать такие сюжеты игр, упражнений, в которых бы ребенок почувствовал себя самобытной личностью;
- во взаимоотношениях взрослых с детьми, которые строились на субъект - субъектном уровне, на дружественной основе, уважении к личности ребенка, доверии к нему, к его помыслам, интересам.

Таким образом, вышеизложенное ясно и убедительно показывает: А.С.Симонович была истинным гуманистом и новатором отечественной дошкольной педагогики, внесшей заметный вклад, как в теорию, так и в практику дошкольного образования в России. Не называя и не рассматривая пути преодоления последствий насилия

над детьми в качестве главного принципа воспитания, она воспринимает их как естественную составляющую педагогики, построенной на народно-православных традициях.

Прогрессивные идеи, раскрывающиеся сущностное наполнение природосообразности личности ребенка, явились сильнейшим импульсом для развития педагогических взглядов, главным образом вопросов семейного воспитания детей дошкольного возраста в трудах Елизаветы Николаевны Водовозовой (1844-1923). Последовательница идей, педагогических взглядов К.Д.Ушинского, Е.Н.Водовозова отстаивала гуманистические принципы воспитания, реализацию педагогико-антропологических традиций, призванных обеспечить благоприятное психическое развитие ребенка.

Е.Н.Водовозова весьма убедительно критиковала так называемые «естественные, наказания», рекомендованные в свое время Руссо и Спенсером. Изучая психологические особенности детей дошкольного возраста, Е.Н.Водовозова выявила последствия естественных, телесных наказаний, указав на физиологические, психосоматические нарушения в развитии ребенка, а именно «применение естественных наказаний порождает у детей страх, озлобленность, хитрость, лицемерие, трусость и т.д., неудовлетворение органических потребностей детей (например, лишение пищи), может отразиться на здоровье и развитие организма» [4, с 145]. Следуя детской природе непосредственности, открытости миру взрослых, родители должны знать, что «многие поступки детей происходят не от злого умысла, а от недостатка опыта и умственного развития» [4, с.186].

Истинным гуманистом и новатором отечественной дошкольной педагогики, внесшей заметный вклад, в решении изучаемой проблемы преодоления последствий насилия над детьми была Евгения Ивановна Конради (1838 – 1898). Важной особенностью педагогической системы, раскрывающей ее реформаторскую суть в решении проблемы преодоления последствий насилия, является исторический обзор общественных взглядов на предмет воспитания детей в семьях («Исповедь матери» (1876).

В своем произведении Е.Н.Конради указала, что «для буржуазно - монархической России характерна принудительная авторитарная система воспитания, которая обезличивала, механизировала личность детей, парализуя проявление индивидуальности, своего «я». Негативные последствия существующей системы: авторитарность воспитания, сопровождающаяся подавлением личности ребенка, его интересов, угнетением, беспрекословным подчинением воле взрослых, идущее вразрез с общественным устремлением личности к справедливости, добру, - сказываются на развитии ребенка» [5, с.128].

Идеализируя подход к воспитанию, Конради пишет: «Общественные интересы, истинным образом понятые, - не требуют ни подавления, ни ограничения индивидуальных сил и способностей, а только направления их к высоким и благородным целям человеческого «общества» [5, с.126].

Не рассматривая вопрос об общественном переустройстве России конца XIX века, не затрагивая проблемы классовых общественных отношений, интересы эксплуататоров, Е.И.Конради считала, что высокие цели общественного воспитания детей дошкольного возраста могут быть достигнуты в условиях существующих классовых, общественных отношений.

Попытка наметить методику педагогической помощи по преодолению последствий насилия над детьми привела к рассуждениям об идеальном воспитании. В основу своей педагогической теории Е. И. Конради положила идею бережного, внимательного, любовного отношения взрослых к детям, учет индивидуальных особенностей, самостоятельного проявления ребенком

своих мыслей, чувств, поступков. «Непосредственные наблюдения за детьми во время игр, повседневной жизни дают нам понять, что «дети не являются «подобием маленьких человечков»; они подвижны, полны стремлений к проявлению своего «я» [2, с.56].

Реализуя свои педагогические взгляды на практике, Конради указывала, что предупреждением конфликтов между взрослыми и детьми является новый путь их воспитания. «Дисциплинировать детский организм, так сказать, изнутри наружу, а не снаружи внутрь» [5, с.233]. В этом высказывании Конради старалась противопоставить действия родителей («снаружи внутрь») и стимулы, идущие от особенностей природы ребенка («изнутри наружу»), считая, что это путь, противостоящий «старой педагогической рутине».

Однако, обращаясь к практической реализации собственных идей, Конради пыталась объединить представленные ею подходы к преодолению последствий насилия над детьми, обращая лишь к самостоятельному опыту ребенка.

Рассмотрение проблемы преодоления последствий насилия над детьми в педагогических сочинениях, практике Е.И.Конради, нашло свое выражение

- в запрещении принудительной, авторитарной системы воспитания, обезличивающей личность ребенка;
- в желании сделать так, чтобы семья притягивала детей своим светом, добром, справедливостью, считая, что это есть «первенствующее соображение против деспотизма взрослых»;
- в связи воспитания и обучения с жизнью, в культурном влиянии на педагогов, родителей, их педагогическом просвещении.

Подобные взгляды русской писательницы – публицистки в общем виде во многом совпадают с тем, к чему стремились сторонники «свободного воспитания». Однако в методической плоскости между ними были видимые расхождения, показывающие, что Е. И Конради, отстаивая общественное воспитание, предполагает реализовать помощь в преодолении последствий насилия в педагогике на рационалистическом уровне.

Кратко рассмотрев историко-педагогический опыт известных русских женщин-педагогов о преобразовании общественной жизни России о возможности добиться серьезных улучшений в преодолении последствий насилия над детьми, не только в дальнейшем был успешно использован, но и способствовало активному поиску новых форм и методов воспитания дошкольников в русле гуманистических преобразований.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бим-Бад, Б.М. Педагогическая антропология. М.: Наука, 2003.210с.
2. Водовозова Е.Н. Из русской жизни и природы. СПб.: 1874. 112 с.
- 3.Пинкевич, А. П. Краткий очерк истории педагогики: 2-е изд. Харьков, 1930. 347с.
- 4.Ушинский, К.Д. Избранные педагогические сочинения: В 2-х т. под ред. А.И.Пискунова.М.: Педагогика, 1974. 420.
- 5.Хрестоматия по истории педагогики: Т.3. /под ред. С.А. Каменева; сост. А.П. Пинкевич. М.: 1934.589с.

OVERCOME THE EFFECTS OF CHILD ABUSE IN THE HISTORY OF WOMENS SOCIAL MOVEMENTS IN RUSSIA IN THE SECOND HALF OF XIX - EARLY XX CENTURIES

© 2014

I.V.Ovchinnikov, candidate of psychological sciences associate Professor of «Psychology and pedagogy»
E.V.Pchelintseva, candidate of pedagogical sciences, associate Professor of «Psychology and pedagogy»,
doctoral candidate at the Murmansk state University
Ivanovo State Medical Academy of the Ministry of health of Russia, Ivanovo (Russia)

Annotation: Analysis of historical and pedagogical experience, revealing the way of overcoming the effects of child abuse developed in the theory and practice of women's social movements in Russia in the second half of XIX - early XX centuries currently very topical in connection with the determination of the priority areas of family education. The study of the characteristics of pedagogical viewpoints of the great women teachers, such as E. P. Smidovich, A. S. Simonovic, S. A., Lugbill, E. N. Vodovozov, E. I. Konradi, revealing the essential content of prirodoohrannoi personality of a child is the strongest impetus for the development of family education of children at the present time.

Keywords: the phenomenon of overcoming the consequences of violence, women's movement, social movement, the educational system, the effects of natural, corporal punishment principle prirodoohrannoi development, creative activities.

УДК 372

ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ И ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ НА УРОКАХ ХИМИИ В УСЛОВИЯХ ПЕРЕХОДА НА НОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ СТАНДАРТЫ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

© 2014

Н.И. Родионова, преподаватель химии
Магнитогорское общеобразовательное учреждение «Гимназия № 53», Магнитогорск (Россия)

Аннотация: В российских школах начинается поэтапный переход на образовательные стандарты второго поколения, основной миссией которых является повышение качества образования. Главная цель введения ФГОС ООО второго поколения заключается в создании условий, позволяющих повысить качество образования, достижение новых образовательных результатов, соответствующих современным запросам личности, общества и государства. Достижение высокого качества образования возможно, если применять в образовательном процессе новые подходы и технологии обучения. Показано применение различных методов обучения и инновационных технологий в рамках изучения школьной дисциплины «Химия».

Ключевые слова: федеральный государственный образовательный стандарт, системно-деятельностный подход, предметные результаты, метапредметные результаты, инновационные технологии обучения, методы обучения.

Введение. В российских школах начинается поэтапный переход на образовательные стандарты второго поколения, основной миссией которых является повышение качества образования. В этих условиях необходима последовательная подготовка к введению федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования в основной школе.

Главная цель введения ФГОС ООО второго поколения заключается в создании условий, позволяющих решить стратегическую задачу Российского образования – повышение качества образования, достижение новых образовательных результатов, соответствующих современным запросам личности, общества и государства [1].

В основе Стандарта лежит системно-деятельностный подход, который обеспечивает: формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию; проектирование и конструирование социальной среды развития обучающихся в системе образования; активную учебно-познавательную деятельность обучающихся; построение образовательного процесса с учётом индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

В соответствии с ключевыми задачами общего образования в рамках деятельностной парадигмы требования к результатам освоения основных общеобразовательных программ напрямую связаны с основными направлениями личностного развития и включают в себя предметные, метапредметные и личностные результаты [2].

Предметными результатами изучения химии являются: формирование первоначальных систематизированных представлений о веществах, их превращениях и практическом применении; овладение понятийным аппаратом и символическим языком химии; осознание объективной значимости основ химической науки как области современного естествознания, химических превращений неорганических и органических веществ как основы многих явлений живой и неживой природы; углубление представлений о материальном единстве

мира; овладение основами химической грамотности: способностью анализировать и объективно оценивать жизненные ситуации, связанные с химией, навыками безопасного обращения с веществами, используемыми в повседневной жизни; умением анализировать и планировать экологически безопасное поведение в целях сохранения здоровья и окружающей среды; формирование умений устанавливать связи между реально наблюдаемыми химическими явлениями и процессами, происходящими в микромире, объяснять причины многообразия веществ, зависимость их свойств от состава и строения, а также зависимость применения веществ от их свойств; приобретение опыта использования различных методов изучения веществ: наблюдения за их превращениями при проведении несложных химических экспериментов с использованием лабораторного оборудования и приборов; Формирование представлений о значении химической науки в решении современных экологических проблем, в том числе в предотвращении техногенных и экологических катастроф.

Достижение предметных и метапредметных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, необходимых для продолжения образования, возможно, если применять в образовательном процессе новые подходы и технологии обучения.

Изложение основного материала. Сотворчество учителя и ученика сегодня является перспективной тактикой обучения. Именно такой подход мы считаем продуктивным при реализации обучения химии в современных условиях.

Укажем некоторые направления работы по химии с учетом специфики учебного предмета.

Начиная работу с учащимися 8-9 классов по химии мы делаем акцент на использовании таких образовательных технологий, как:

- технология развития критического мышления (формирование умений работать с научным текстом, опи-