

Г.Н. Симдянова, учитель, магистрант кафедры педагогики и методик преподавания
Муниципальное общеобразовательное учреждение № 47, Тольятти (Россия)

Ключевые слова: общекультурная компетентность, компетентностный подход.

Аннотация: В статье определено содержание понятия «общекультурная компетентность», предложены педагогические условия ее формирования у детей младшего школьного возраста.

В последнее десятилетие происходит значительное преобразование системы российского образования в связи с внедрением ФГОС второго поколения. Одной из отличительных особенностей данного преобразования является принцип компетентности выпускников образовательных учреждений. Согласно этому принципу происходит переориентация оценки результата образования с понятий «образованность», «воспитанность» на понятия «компетенция», «компетентность» обучающихся. Таким образом, фиксируется компетентностный подход в образовании, первые шаги к которому были обозначены в «Стратегии модернизации содержания общего образования» и «Концепции модернизации российского образования на период до 2010 года». В рамках создания условий для повышения качества общего образования была поставлена цель: «общеобразовательная школа должна формировать целостную систему универсальных знаний, умений, навыков, а также опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, то есть ключевые компетентности, определяющие современное качество содержания образования» [2, с. 10].

Смыслоопределяющими категориями для компетентностного подхода выступают – «компетенция» и «компетентность».

«Компетенция – особый результат образования, выражающийся в готовности человека к мобилизации внутренних и внешних ресурсов для эффективной деятельности в ситуации неопределенности» [5, с. 123-124].

Под компетентностью, таким образом, понимается интегративное свойство, которое «... включает не только когнитивную и операционально-технологическую составляющие, но и мотивационную, этическую, социальную и поведенческую. Оно включает результаты обучения (знания и умения), систему ценностных ориентаций, привычки и т.д.» [7, с. 14]. Следует отметить то, что компетентность – это актуальное проявление компетенции. Поэтому уровень компетентности – это характеристика результатов образования для отдельного человека.

Образовательная компетенция предполагает усвоение учеником не отдельных друг от друга знаний и умений, а овладение комплексной процедурой применения системы знаний, умений и способов деятельности в отношении междисциплинарного круга вопросов. Ключевая часть

образовательной компетенции проходит через все образовательные области и призвана объединить их в единое, целостное содержание. В ней реализуются все компоненты общепредметного содержания образования: реальные объекты изучаемой действительности; общекультурные знания об изучаемых явлениях; общие и общеучебные умения, навыки, обобщенные способы деятельности и т.п. [1].

Общекультурная компетенция относится к ключевым компетенциям, согласно классификации А.В. Хуторского [9], которая включается в метапредметный уровень содержания образования. Поэтому формирование общекультурной компетенции осуществляется в рамках каждого предмета, реализующего содержание общего образования.

Освоение общекультурного опыта учащимися осуществляется через усвоение содержания систематических курсов родного языка, математики, а также разных наук, которые представлены в образовательных областях и реализуются в отдельных учебных предметах. Именно учебная деятельность определяет ход общекультурного становления учащихся, так как является ведущей деятельностью школьного возраста. В процессе учебной деятельности школьник овладевает содержанием форм общественного сознания (науки, искусства, нравственности, права) и умениями действовать в соответствии с их требованиями.

Общекультурная компетенция – это способность человека ориентироваться в пространстве культуры. Она включает в себя следующий круг объектов: национальную и общечеловеческую культуру; духовно-нравственные основы семейных, социальных явлений и традиций. Социально-практическая обусловленность данной компетенции заключается в личностном развитии ребенка как человека культуры. Для того, чтобы обеспечить полноценное личностное развитие ребенка как человека культуры, содержание образования должно соответствовать четырем основным структурным элементам, «каждый из которых представляет определенный социальный опыт познавательной деятельности, фиксированной в форме ее результатов – знаний; осуществления известных способов деятельности – в форме умения принимать нестандартные решения в проблемных ситуациях; установления эмоционально-ценностных отношений – в форме личностных ориентаций» [3, с. 3]. Смысловая ориентация ребенка осу-

ществляется за счет освоения им этических норм, эстетических эталонов, народных традиций и т.п., то есть через его включение в культуру.

Кроме этого, общекультурная компетенция включает в себя представление о научной картине мира, умение организации в бытовой и культурно-досуговой сферах, умение строить межличностные отношения, навыки культурного общения, умение применять эстетические эталоны в качестве критериев при решении проблемных задач. По мнению В.А. Слостенина: «Культура является спрессованным опытом тысячелетий, включающим в себя культуру поведения, общения, чувств, мышления и практической конструктивной деятельности» [6, с. 215].

В содержание общекультурной компетенции входят обобщенные способы деятельности, позволяющие личности присваивать культурные образцы, и создавать новые. В связи с этим, в составе данной компетенции можно выделить познавательную-информационную деятельность, включающую способы познавательной деятельности, социально-регулятивную деятельность, включающую умение выполнять социальные функции, коммуникативную деятельность, включающую способы обмена информацией и способы организации совместной деятельности.

Таким образом, общекультурную компетенцию мы можем представить как результат образования, который выражается в системе знаний в области общечеловеческой культуры и характерных черт национальной культуры, знаний основ духовно-нравственных отношений и общественных явлений, традиций и умение практически применять их в системе социальных отношений, наличие представлений о научной картине мира, а так же, качествах личности, наличии опыта деятельности в области освоения культурного пространства.

Исходя из этого, что компетентность - это обладание соответствующей компетенцией, то наиболее полным мы считаем определение общекультурной компетентности Л.С. Троянской: «общекультурная компетентность – интегративная способность личности обучаемого, обусловленная опытом освоения культурного пространства, уровнем обученности, воспитанности и развития, ориентация на использование культурных эталонов как критериев оценки при решении проблем познавательного, мировоззренческого, жизненного характера» [8, с. 30].

Формирование общекультурной компетенции с учетом возрастных особенностей учащихся позволяет повысить уровень культуры личности в рамках образовательного заведения и за его пределами.

Начальная школа является связующим звеном между дошкольной ступенью образования и основной школой. Знания, умения, навыки, полученные в младших классах, служат фундаментом общего среднего образования и играют важнейшую роль в формировании общекультурной компетенции учащихся, а также в общем становлении человека культуры [3, 5, 10, 11, 12 и др.]. Младший школьный возраст является сензитивным для формирования мотивов учения, развития устойчивых познавательных потребностей, овладение социальными нормами. Расширение

культурно-образовательного пространства в начальных классах осуществляется за счет использования различных источников культуры и видов образования.

Формирование общекультурной компетенции будет обеспечивать не только функцию социально-культурного просвещения, но и вовлечение учащихся младших классов в культурную деятельность, которая способствует обогащению знаний о культуре, трансформацию этих знаний в нравственно-этические убеждения, норм и принципы духовной жизни, в умение и навыки творческой деятельности как важного фактора развития культуры.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Дахин А. Компетенция и компетентность: сколько их у российского школьника // Народное образование. – 2004. – № 4. – С. 136-144.
2. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года. – М., 2002.
3. Краевский В.В. Предметное и общепредметное в образовательных стандартах // Педагогика. – 2003. – № 2. – С. 3-9.
4. Педагогика развития: ключевые компетентности и их становление. – Красноярск, 2003.
5. Сергеев И.С., Блинов В.И. Как реализовать компетентный подход на уроке и во внеурочной деятельности. – М.: АРКТИ, 2007.
6. Слостенин В.А. Педагогика. – М.: Издательский центр «Академия», 2002.
7. Стратегия модернизации содержания общего образования. Материалы для разработки документов по обновлению общего образования. – М., 2001.
8. Троянская Л.С. Музейная педагогика и ее образовательные возможности в развитии общекультурной компетентности. – Ижевск, 2007.
9. Хуторской А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированного образования // Народное образование. – 2003. – № 2. – С. 58-64.
10. Григорьева С.Г. Основные механизмы функционирования инновационной культуры педагога начальной школы // Вектор науки ТГУ. Серия: Педагогика, психология. - №3. - 2011. - с.90-93.
11. Черепанова Л.В. Теоретические основы оценки уровня квалификации учителя в условиях компетентностной парадигмы современного образования // Вектор науки ТГУ. Серия: Педагогика, психология. - №2. - 2011. - с.206-209.
12. Коростелева Е.Ю. Профессиональное технологическое развитие учителей начальной школы // Вектор науки ТГУ. Серия: Педагогика, психология. - №3. - 2011. - с.178.
13. Скворцова С.А. Педагогические условия формирования компетентности будущих специалистов в процессе профессиональной подготовки // Вектор науки ТГУ. Серия: Педагогика, психология. - №1. - 2011. - с.155-158.
14. Романова М.А. Концепция формирования психолого-педагогического потенциала личности будущего учителя начальных классов // Вектор науки ТГУ. Серия: Педагогика, психология. - №4. - 2011. - с.239-242.

METHOD OF FORMING GENERAL CULTURAL COMPETENCE OF ELEMENTARY SCHOOL STUDENTS

© 2012

G.N. Simdyanova, teacher, graduate student of pedagogy and teaching methods
Municipal educational institution 47, Togliatti (Russia)

Keywords: general-cultural competence, competent approach.

Annotation: The article gives the definition to the concept of general-cultural competence and its structure, pedagogical prerequisites for its formation in primary-school children.