

УДК 373.3.091

КОНЦЕПТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

© 2013

А.Д. Цымбалару, кандидат педагогических наук, старший научный сотрудник, докторант
 Института педагогики Национальной академии педагогических наук Украины, Киев (Украина)

Аннотация: В статье охарактеризованы концепты образовательного пространства младших школьников в общеобразовательном учебном заведении – личностный, деятельностный, средовой. Их выбор обусловлен пониманием образовательного пространства в рамках учебного заведения как результата освоения ребенком образовательной среды школы.

Ключевые слова: образовательное пространство; личностный подход; учебная деятельность; школьная среда.

Поиск путей расширения образовательной траектории ученика и в то же время обеспечения прогностичности результатов его учебной деятельности обусловили потребность целенаправленного формирования образовательного пространства в общеобразовательном учебном заведении. Таким образом, как подчеркивает Ю. Черкасова, образовательное пространство становится тем местом, где наиболее активно и эффективно происходит становление субъектной позиции молодого человека [7]. Приступая к целенаправленному созданию такого сложного и многомерного объекта как образовательное пространство, важным является установление его структуры. В педагогической литературе существуют разные подходы к выделению компонентов образовательного пространства. Так, И. Колесникова выделяет физические, социокультурные, психологические, коммуникативные, виртуальные и парадигмальные характеристики [3].

Н. Масюкова отмечает, что образовательное пространство состоит из образовательных процессов – обучения, воспитания, социализации и подготовки [5]. Г. Шевелева выделяет в качестве основных такие его компоненты как среды: искусственную рабочую (учебную), информационную, социальную и внутреннюю [10].

Сущность образовательного пространства в работах Е. Бондаревской состоит во взаимосвязанных культурно-информационных и жизненных пространствах – пространство мира детства, пространство мира отрочества, пространство мира юношества [1]. Выделяют и кластерный (коррелирующий, взаимообусловленный) состав объектов образовательного пространства школы. Это физические (финансовые, человеческие, материальные ресурсы), информационные (содержательное наполнение физических объектов) и абстрактные (процессы, цели, взаимодействия субъектов и др.) объекты [8].

Таким образом, анализ представленных в научных исследованиях структур образовательного пространства показал, что они выделяются широким спектром и, прежде всего, сосредоточены на его объективных характеристиках. Они не отражают в полной мере присущие ему признаки с точки зрения субстанционального (индивидуального) подхода.

Разнообразие представленных конструктов и структурных узлов такого сложного объекта как образовательное пространство, свидетельствует о его многомерности и необходимости концептуального подхода к установлению его составляющих, с учетом современного контекста понимания этого феномена (Н. Бастун, С. Бондырева, О. Веряев, С. Гершунский, В. Гинецинский, Б. Эльконин, О. Леонова, Н. Рыбка, А. Самодрин, Б. Сериков, В. Слободчиков, Т. Ткач, I. Фруммин, I. Шендрик, Г. Шевельова и др.). Так, исходным для разворачивания дальнейших научных выкладок является понимание образовательного пространства личности как совокупности событий, обеспечивающих освоение ею образовательной среды для удовлетворения своих образовательных потребностей.

Опираясь на результаты исследований по проблеме концептуализации [6] был осуществлен концептуальный анализ определения «образовательное простран-

ство», что обеспечило возможность выделить **концепты** образовательного пространства школьника в общеобразовательном учебном заведении (рис. 1): личностный, деятельностный и средовой. Обоснуем их выбор.

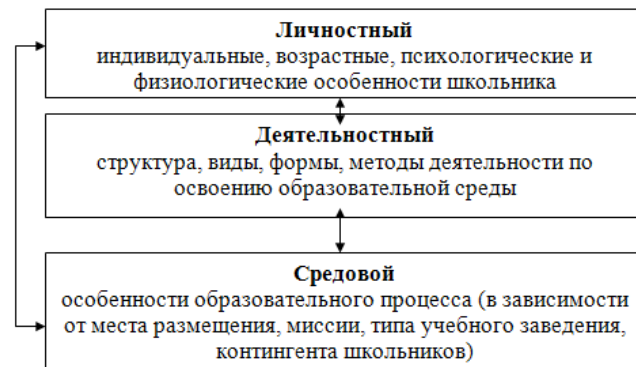


Рис. 1. Концепты образовательного пространства школьника в общеобразовательном учебном заведении

Выбор **личностного** концепта обусловлен пониманием образовательного пространства как атрибутивно-го признака развития личности в процессе обучения. У каждого человека он исключительный и неповторимый, что обусловлено уникальностью и особенностью каждого ребенка.

Содержание личностного концепта определяют возрастные (в том числе сензитивные и кризисные периоды развития), адаптационные аспекты при поступлении в школу и перехода на следующие ступени обучения, индивидуальные отличия личности школьника (например, по типу интеллекта, мышления, доминирующему стилю и способу обучения, активности одного из полушарий головного мозга и др.), а так же запросы, желания, способности, склонности, возможности ребенка, его особенности, обусловленные национальностью и вероисповеданием.

Понимание образовательного пространства как педагогической реальности определяет позицию ученика, который взаимодействует с образовательной средой, пребывая в нем, как его объект и в то же время субъект собственного образовательного пространства.

Активностью человека в формировании собственного образовательного пространства, которое должно осуществляться осознанно и целенаправленно, обусловлено выделение следующего концепта – **деятельностного**.

Сформированность образовательного пространства личности предусматривает получение образования как результата целенаправленной деятельности: выбора основных ее видов, способов, форм и методов организации, периодизации и цикличности, установления позиций и ролей в процессе обучения. Она может строиться (Г. Атанов, А. Леонтьев, С. Рубинштейн и др.) на основе организационной (субъект → объект → предмет → условия → продукт), психологической (цель → мотив → способ → результат), динамической (цель → задания → способы → продукт), функциональной (содержание → мотив → ориентир → выполнение контроль) структуры или их комплекса с учетом особенностей содержания

личностного или средового концептов образовательного пространства.

Содержание деятельностного концепта определяет такая организация различных видов действий в процессе усвоения школьником достижений человечества, которая исключает пассивную позицию объектов – ученика и предмета или фигуранта, с которыми он контактирует. Таким образом, происходит не только встреча объектов, а их взаимодействие, которое отличается и влиянием ребенка на объект (субъект-объектные отношения), и наоборот, когда в результате действий с предметом (или фигурантом) появляется творческий продукт. С философской точки зрения объект в процессе взаимодействия становится субъектом, обеспечивая субъект-субъектные отношения. Например, ознакомление с игрой на музыкальном инструменте «заочно» – по описанию или через видеоурок не обеспечивает *встречи объектов*. Действия с музыкальным инструментом (когда встреча произошла) – нажатие на клавиши или перебор струн не приводит к появлению музыки (продукта). Она является результатом *освоения* музыкального инструмента в процессе *взаимодействия* – ученик учится играть, когда *понимает смысл* (осмысливает) каждое действие и «реакцию» инструмента на него. Активное и осмысленное взаимодействие с окружающими элементами-носителями культуры, в процессе которого создается *собственный продукт* (как материальный, так и когнитивный), обеспечивает освоение образовательной среды. «Освоение – активное созидательное проникновение ученика в образовательную область или учебный предмет. Ученик осваивает одновременно и саму действительность и знания о ней» [4, с. 34].

Таким образом, соответствие содержанию деятельностного концепта личностному приводит к событию освоения образовательной среды, которое разворачивается таким образом: встреча, взаимодействие, осмысление учеником окружающей действительности. В результате создается творческий продукт, который рассматривается как основной показатель освоения ребенком школьной среды. Этот процесс является перманентным, что наделяет образовательное пространство личности динамическими качествами. Развитие школьника происходит по индивидуальной образовательной траектории, которая пролегал между достоверными для него событиями. Следовательно, образовательное пространство личности эвентуально – возможно при определенных обстоятельствах и соответствующих условиях, которые могут целенаправленно создаваться, проектироваться. В то же время образовательное пространство неомогенно, поскольку состоит из различных по значимости событий, которые, к тому же, происходят неравномерно [8]. Все указанные признаки находят отражение в деятельностном концепте образовательного пространства личности.

Выбор следующего концепта, *средового*, обусловлен пониманием феномена образовательного пространства, соответственно которому его формирование обеспечивается освоением (установлением собственных смыслов и созданием на их основе творческого продукта) личностью объектов (предметов и фигурантов) образовательной среды. Через призму данного концепта школьная образовательная среда рассматривается как действительность, которая наличествует в жизни ребенка и при определенных условиях детерминирует формирование образовательного пространства личности.

Содержание данного концепта составляют: спектр различных вариантов учебных курсов и программ, учет как государственного, регионального (областного), так и муниципального (местного) компонентов содержания образования, различные комбинации учебных предметов (отдельных предметов, изучение интегрированных курсов или комплексов, состоящих из нескольких предметов, что предусмотрено учебным планом в определенном классе), использование учебно-методических

комплектов и комплексов, технических средств, дизайн школьных помещений, тип межличностного взаимодействия и др.

Ориентиром для содержательного наполнения данного компонента, прежде всего, являются Государственные санитарные правила и нормы обустройства, содержания общеобразовательных учебных учреждений и организации учебного процесса. Так же его определяют и тип общеобразовательного учебного заведения (лицей, гимназия, колледж, колледж, учебно-воспитательный комплекс и др.), концептуальные основы (миссия или специфика, цель, задания и др.), состояние здания, контингент и количество детей, размещение классов, их наполнение, продолжительность учебного процесса (полного дня, полного года или работа отдельных групп продленного дня), наличие столовой, спортивного зала, медицинского кабинета и других помещений для организации работы школы. Отметим, что, основываясь на исследованиях по проблеме формирования образовательной среды общеобразовательного учебного заведения (Л. Выготский, И. Улановская, В. Ясвин и др.), каждого из участников учебно-воспитательного процесса по отношению ко всем другим (учителям, ученикам, родителям и др.) мы рассматриваем как объекты (фигурантов) образовательной среды, которые будут приобретать признаки субъектности только в процессе взаимодействия.

Поскольку образовательное пространство проявляется в процессе взаимодействия личности с элементами культуры, которые ее окружают (объектами образовательной среды), и является «основой регуляции взаимодействия» [8, с. 5], оно подлежит организации в каждой микросреде, на которые условно можно разделить школьную среду. Это, прежде всего, такие микросреды как научно-исследовательская, спортивно-игровая, художественно-эстетическая, оздоровительно-профилактическая, информационная, правовая и личностная. При необходимости данный перечень может изменяться, дополняться, в зависимости от материально-технических, кадровых условий, концептуальных основ (школа здоровья, славянская гимназия, лицей международных отношений и др.) функционирования образовательного учреждения.

Внутри каждой микросреды выстраиваются образовательные траектории субъекта, совокупность которых формирует его образовательное пространство. Так же отметим, что указанные микросреды не рассматриваются как отдельные, обособленные одна от другой. Они имеют «участки взаимопересечения». Например, оздоровительно-профилактическая микросреда предусматривает как наличие специальных отдельных помещений (медпункт, фитобар, стоматологический кабинет и др.), так и обеспечение соответствия всех школьных помещений, оборудования, мебели, учебной литературы и наглядности санитарно-гигиеническим нормам и психологического комфорта. А это компоненты научно-исследовательской, спортивно-игровой, и личностной микросреды. К тому же открытость школьной среды создает условия для гармонизации внешней и внутренней образовательной среды.

Рассматривая современное общеобразовательное учебное заведение как открытую педагогическую систему, концепты выделялись с учетом возможностей выхода образовательного пространства ребенка, которое формируют в границах школы, на образовательные пространства, которые создаются в других заведениях (музыкальная школа, художественная школа, музеи, театры, городские (сельские) библиотеки, клубы и др.). Важность этого обусловлена тем, что взаимосвязь с социальным пространством наделяет образовательное пространство ребенка в школе таким качеством, как открытость. Это обеспечивает способность общеобразовательного учебного заведения быстро и адекватно откликаться на изменения внешнего социального про-

странства.

Выделенные концепты позволяют рассматривать образовательное пространство ребенка в школе комплексно, через особенности личности, организацию ее деятельности и образовательную среду, с объектами которой он взаимодействует в процессе деятельности, как множество неповторимых по результатам и способам их достижения нелинейных траекторий его развития. Эти траектории пересекаются внутри единого пространства-времени (хронотопа) [2, с. 119].

Поэтому их можно рассматривать как матрицу формирования образовательного пространства каждого участника образовательного процесса в пределах школы с учетом многогранности личности, ее психологических, возрастных и физиологических особенностей, преодолеваемая противоречия, во-первых, между жестким нормированием образовательной деятельности в условиях стандартизации и необходимостью обеспечения для каждого ребенка определенного объема образовательных услуг, их интенсивности и глубины, выбора определенного качественного и количественного состава элементов из общей инфраструктуры образовательной среды. Во-вторых, между расчленением учебного процесса в рамках классно-урочной системы на отдельные предметы, занятия, уроки и воспитательные мероприятия, с одной стороны, и целостностью мира и целостностью его восприятия ребенком, на котором должна базироваться его «встреча с Миром», с другой.

Иерархичность выделенных концептов находит выражение в том, что личностный концепт определяет содержание деятельностного и средового, в то время как сам не подлежит непосредственному формированию. Школьник является активным субъектом создания собственного образовательного пространства, выстраивая свою образовательную траекторию развития. «Дети включаются в совместную со взрослыми поисково-разработческую деятельность и как ее проектировщики, и как реализаторы своих же замыслов» [2, с. 119], что обеспечивает создание школьного сообщества, своеобразной субкультуры учебного заведения на принципах, продиктованных закономерностями развития современного общества.

В отличие от структурных компонентов образовательного пространства, нацеленных на модификацию или комбинаторные изменения в результате инновационных процессов, которые могут нивелироваться, попадая в редуцированные (упрощенные) для их внедрения условия, выделенные нами концепты характеризуются радикальностью.

Они владеют потенциалом для обеспечения позитивных изменений во всех других структурных компонентах образовательной системы. Отметим, что выбор различных вариантов каждого концепта обеспечивает возможности для получения разнообразных вариатив-

ных моделей образовательного пространства ребенка в школе с учетом особенностей (тип учебного заведения, миссия и др.), востребованных и желаемых учебным или педагогическим коллективами изменений. Формирование образовательного пространства в школе на основе представленных концептов способно обеспечить не только оптимизацию и модернизацию традиционного уклада школы, а и построение качественно нового общеобразовательного учебного заведения, где новая модель постепенно вырабатывается на основе старой с учетом эффективных наработок, традиций.

Такая модель будет отличаться, динамичностью, радикальностью, масштабностью, системностью, вариативностью и открытостью, а главное личностной направленностью. В этом мы видим перспективу исследования проблемы.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бондаревская Е. В. Теория и практика личностно ориентированного образования. – Ростов-на-Дону, 2000. – 352 с.
2. Громико Ю. В. Мыследеятельностная педагогика (теоретико-практическое руководство по освоению высших образцов педагогического искусства). – Минск: Технопринт, 2000. – 376 с.
3. Колесникова И. А., Горчакова-Сибирская М. П. Педагогическое проектирование. – М.: Издательский центр «Академия», 2005. – 228 с.
4. Краевский В. В. Основы обучения. Дидактика и методика: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / В. В. Краевский, А. В. Хуторской. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 352 с.
5. Масюкова Н. А. Проектирование в образовании – Минск: Технопринт, 1999. – 288 с.
6. Теслинов А. Г. Концептуальное мышление в разрешении сложных и запутанных проблем. – СПб.: Питер, 2009. – 288 с.
7. Черкасова Ю. А. Становление субъектной позиции студентов социальных специальностей в практическом обучении / Ю. А. Черкасова // Вектор науки Тольяттинского государственного университета. – Серия «Педагогика, психология». – № 3(6). – 2011. – С. 321–324.
8. Шалаев И. К., Веряев А. А. От образовательных сред к образовательному пространству: понятие, формирование, свойства. [Электронный ресурс] / Шалаев И. К., Веряев А. А. – Режим доступа: http://www.informika.ru/text/magaz/pedagog/pedagog_4/articl_1.html
9. Шендрик И. Г. Образовательное пространство субъекта и его проектирование. – М.: АПКИПРО, 2003. – 156 с.
10. Щевелева Г. М. Образовательное пространство. Современный взгляд. Подходы к формированию. – Воронеж, 2001. – 103 с.

CONCEPTS OF SPACE EDUCATION PUPILS OF PRIMARY SCHOOL

© 2013

A. D. Tymbalaru, candidate of pedagogical sciences

Institute of education National academy of pedagogical sciences of Ukraine, Kiev (Ukraine)

Annotation: This paper described the concepts of educational space younger pupils in secondary schools – personal, activity, environmental. Their choice is motivated by the understanding of the educational environment within the school as a result of the development of a child of the educational environment of the school.

Keywords: educational space; personal approach, learning activities, the school environment.